



# Studieprogram: PSY 100 Årsstudiet i psykologi

PSY121 Innføring i psykologi og psykologiens historie (20 studiepoeng)

Dato: Fredag 17.02.2017

kl. 09.00

Både del I og del II skal være bestått. Ved karakterberegningen vil del I utgjøre 2/3 av karakteren, mens del II vil utgjøre 1/3.

## Del I (teller 2/3)

Besvar én av følgende to oppgaver:

### *Enten*

Gjør rede for fenomenet læring og drøft hvordan ulike læringsformer har blitt studert.

### *Eller*

Gjør rede for psykoanalysen og drøft hvordan den har skilt seg fra andre teorier i psykologien.

## Del II (teller 1/3)

Besvar kort tre av de følgende fem oppgaver:

- 1) Gjør kort rede for lidelsen depresjon.
- 2) Gjør kort rede for synssystemet.
- 3) Gjør kort rede for sosialpsykologi.
- 4) Gjør kort rede for fenomenet persepsjon.
- 5) Gjør kort rede for fenomenet intelligens.

Tid: 5 timer

**mer enn skole**



## **Studieprogram:** (f. eks Årsstudiet i psykologi / Bachelor i kultur- og samfunnspsykologi)

Kode/emne/studiepoeng: PSY215 Traumer, tilknytning og psykopatologi (10 studiepoeng)

Dato: Onsdag 15.02.2017

kl. 09:00

Både del I og del II skal være bestått. Ved karakterberegningen vil del I utgjøre 2/3 av karakteren, mens del II vil utgjøre 1/3.

### **Del I (teller 2/3)**

Besvar én av følgende to oppgaver:

#### ***Enten***

Gjør rede for psykotraumatologi som summen av bidrag fra ulike fagfelt.

#### ***Eller***

Gjør rede for utviklingstraumer.

### **Del II (teller 1/3)**

Besvar kort tre av de følgende fem oppgaver:

- 1) Gjør kort rede for dissosiasjon.
- 2) Forklar kort ACE-studiens betydning.
- 3) Gjør kort rede for epigenetikk.
- 4) Forklar toleransevinduet og dets anvendelsesområde.
- 5) Gjør rede for HPA-aksen.

Tid: 4 timer

**mer enn skole**



# Studieprogram: Bachelor i kultur- og samfunnspsykologi

Kode/emne/studiepoeng: PSY218 Kulturpsykologi (10 studiepoeng)

Dato: Fredag 17.02.2017

kl. 09.00

Både del I og del II skal være bestått. Ved karakterberegningen vil del I utgjøre 2/3 av karakteren, mens del II vil utgjøre 1/3.

## Del I (teller 2/3)

Besvar én av følgende to oppgaver:

### *Enten*

Gjør rede for psykologisk variasjon mellom individualistiske og kollektivistiske kulturer. Drøft i hvilken grad dette er en nyttig inndeling.

### *Eller*

Gjør rede for sensitive perioder for utvikling av kultur. Drøft hva kulturell variasjon i barndomsopplevelser betyr for utvikling og for psykologisk fungering senere i livsløpet.

## Del II (teller 1/3)

Besvar kort tre av de følgende fem oppgaver:

- 1) Gjør kort rede for analytisk og holistisk tenkning.
- 2) Gjør kort rede for kulturell variasjon i selvfremming.
- 3) Gjør kort rede for forskningsmetoder innenfor kulturpsykologien.
- 4) Gjør kort rede for kulturforskjeller i forståelsen av helse.
- 5) Gjør kort rede for hva som menes med kontrakter og appropriering i utviklingsprosesser.

Tid: 4 timer

**mer enn skole**



Studieprogram: Bachelor i kultur- og samfunnspsykologi  
**PSY 222/Forskningsmetode III (5 studiepoeng)**

Dato: 15.02.2017

kl. 09:00

Kandidaten skal besvare tre av følgende fem oppgaver:

I tabellene henviser *Karakter* til verdiskalaen 0 - 4 der 0 = F og 4 = A, og *Procrastinering* henviser til verdiskalaen 1 - 5 der 1 = ingen procrastinering og 6 = procrastinering som vedvarende problem.

**Oppgave 1: Hva er målet med beskrivende (deskriptiv) statistikk, og hva kan følgende resultat fortelle oss om datamaterialet?**

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Karakter	3,2791	1,16139	43
Procrastinering Snitt	3,0826	,56441	43

**Oppgave 2: Hva forteller en korrelasjon på  $r = -0,9$ ?**

**Oppgave 3: Hva er en uavhengig t-test? Gjør rede for resultatene i følgende t-test analyse.**

Group Statistics

	Kjønn	N	Mean	Std. Deviation
Procrastinering Snitt	Mann	21	2,8738	,52550
	Kvinne	20	3,2500	,55251

Independent Samples Test

	t-test for Equality of Means		
	t	df	Sig. (2-tailed)
Procrastinering Snitt	-2,235	39	,031

**Oppgave 4: Hva er forskjellen på deskriptiv og slutningsstatistikk?**

**Oppgave 5: Gjør rede for regresjonsanalyse.**

**Tid: 3 timer**

**mer enn skole**