

# ANSGAR MAGASINET



NUMMER 2 / HØST 2024



Nytt studie høsten 2024:

## MILJØTERAPI I ET MANGFOLDIG SAMFUNN



# Førjulstanker

Av Øyvind Skjegstad

«Mitt hjerte alltid vanker  
i Jesu føderom,  
der samles mine tanker  
som i en hovedsum.  
Der er min lengsel hjemme,  
der har min tro sin skatt,  
jeg kan deg aldri glemme,  
velsignet julenatt!»

Julesalmen *Mitt hjerte alltid vanker* er en av de vakreste og fineste jeg vet. Fortellingen om at Gud ble menneske, kom til vår jord og ble en av oss er den viktigste fortellingen vi har. Nå er vi snart godt inne i jula og mange opplever travle dager, jul og juleforberedelser kommer jo for de fleste av oss på toppen av alle de vanlige tingene som preger hverdagen vår. Så det er vel så mye en lengsel og en bønn jeg finner i disse strofene. Å kunne finne ro i møte med det gode budskapet – Gud er kommet til vår jord og vår verden. I en både spennende og krevende hverdag er det å kunne samle tankene og finne styrke og tro som grunnlag både en lengsel og en bønn.

2. og 3. januar i år var jeg nesten helt alene her på Ansgarskolen, jeg hadde begynt i ny jobb og fått ny rolle, men snøkaos førte til at skolestart ble utsatt og ansatte jobbet hjemmefra. Nå er straks dette første året fullført, og det har vært veldig spennende og meningsfylt. Jeg ser hver dag medarbeidere som virkelig gir alt for at studenter og elever skal få utvikle seg i kunnskap, relasjoner og engasjement. Jeg er veldig stolt over å få lede en organisasjon med så mange dedikerte og engasjerte medarbeidere. Vi er etter hvert en ganske stor organisasjon med mange ansatte, og nå i høst gjorde vi noen nye ansettelser på Ansgar høyskole. Du kan se alle de flotte folka som jobber her om du leser videre i dette Ansgarmagasinet.

I høst har vi satt ny rekord i antall studenter på høyskolen, vi rapporterte 377 studenter nå i oktober som altså er ny rekord. Noe av denne veksten kommer på digitale studier i teologi, og vi har også en fin gjeng med studenter på et nystartet årsstudium i Miljøterapi i et mangfoldig samfunn.

På Ansgar Bibelskole har vi nå i høst 50 elever, som er litt flere enn vi hadde i vår. Det er en veldig flott sammensveiset gjeng med unge mennesker som vi er svært glade for å ha fått hit for dette skoleåret. Vi var gjennom et krevende år for ABS i 2023, og nå mot slutten av 2024 så ser vi fremover sammen. For å kunne utvikle ABS videre trenger vi å øke antall elever fra dagens nivå de neste årene. Det er allerede god søkning til bibelskolen for neste skoleår, og jeg vil oppmuntre alle som kan til å foreslå Ansgar som skolested for neste år, enten det er bibelskolen eller høyskolen.

Når vi nå går inn i julen vil jeg gjøre denne bønnen fra julesalmen til min:

Kom, la min sjel dog finne  
sin rette gledes stund,  
at du er født herinne  
i hjertets dype grunn!

Jeg ønsker alle som ber, gir og heier på Ansgarskolen en velsignet og fredfull julefeiring. 🙌



Utgever: Ansgarskolen,  
Fredrik Franssonsvet 4,  
4635 Kristiansand  
Telefon: 38 10 65 00  
E-post: post@ansgarskolen.no

www.ansgarbibelskole.no  
www.ansgarhoyskole.no

Redaktør:  
Ann-Christin Østerberg  
E-post:  
osterberg@ansgarskolen.no

Design og mal: TressDesign.no  
Layout: Ravnbø design  
Trykk: United Press  
Forsidefoto: Lasse Eid

Bladet distribueres gratis.  
Ansgarmagasinet kan også leses  
elektronisk på ansgarhoyskole.no.

## Følg oss



Ansgarbibelskole og  
Ansgarhoyskole



Ansgar bibelskole og  
Ansgar høyskole

## Vær med og gi!

Gi en gave til Ansgar høyskole og få skattefritak for beløpet. Til en forskningsinstitusjon som Ansgar høyskole kan du gi inntil 10% av din inntekt i tillegg til det du ellers har gitt til Misjonskirken Norge eller din lokale menighet.

Du kan gi på følgende måte:

Gi en enkeltgave eller bli fast giver til  
**Ansgar høyskole** ved å bruke konto  
3000.19.17044, VIPPS til 75023,  
eller ved å skanne QR-koden:



Ønsker du skattefradrag, husk å oppgi ditt personnummer!

Gi en enkeltgave eller bli fast giver til  
**Ansgar bibelskole** ved å bruke  
konto 3000.19.17079, VIPPS til 75034,  
eller ved å skanne QR-koden:



**TAKK** for at du er med og gir!

## Søknadsinformasjon

**ANSGAR BIBELSKOLE:** Søknader mottas fortløpende så lenge det er ledige plasser. Se ans garbibelskole.no.

**ANSGAR HØYSKOLE:** Ordinær søknadsfrist 15. april.  
Ledige studieplasser legges til 19. juli på samordnaopptak.no.



# Innhold

- 3 Leder: **FØRJULSTANKER**
- 6 **LÆRTE SEG NORSK VIA GOOGLE TRANSLATE**
- 9 **FRAMING OG BEING FRAMED**
- 12 **DISIPPELLINJEN:** Mer internasjonalt fokus og nye valgmuligheter
- 14 **SOFIE BØRUD RØDSKOG, MUSIKKEN, FAMILIEN OG TROEN**
- 16 **Alle ansatte på Ansgarskolen høst 2024**
- 19 **ANSGAR GOSPEL CHOIR 30 ÅR**
- 20 **KUNSTEN Å FORME LIVET**
- 22 **NYTT STYRE**
- 23 Den barmhjertige samaritan og tilskuereffekten
- 25 **Vil invitere de som faller utenfor**
- 28 **ELEVER PÅ ANSGAR BIBELSKOLE** skoleåret 2024/2025
- 30 **FORSKNINGSPROSJEKT: Risikofaktorer i svangerskapet og barns tidlige utvikling**



# LÆRTE SEG NORSK VIA GOOGLE TRANSLATE

Tekst: Ann-Christin Østerberg Foto: Lasse Eid

**S**amuel Tejera fra Argentina har hatt en drøm om å komme til Norge siden han var fem år. Da kom det familiebesøk fra Norge til han og hans familie, og han tenker at en dag skal jeg også reise dit.

Som 17-18-åring begynner han å lære seg norsk via Google Translate. Han aner ikke hvor denne trangten til å ville lære seg norsk kommer i fra, det er bare noe han kjenner at han vil. Det er ikke lett. Han finner en nettside med enkel norsk grammatikk og fortsetter å lære norsk ut ifra den.

For tre-fire år siden går han gjennom listen over bibelskoler i Norge, og kjenner at det er Ansgar han vil til. Han søker på bibelskolen, men prosessen stopper opp.

#### Gjennombruddet

Det blir 2023 og han går fortsatt med drømmen om å reise til Norge, men kjenner at det begynner å ta på. Han gjør en beslutning om å overlate hele prosessen i Guds hender, gi opp Norge, og legge norgesdrømmen fra seg. Han velger å fokusere på jobben sin, arbeidet i kirken og være med venner.

Kort tid etter denne avgjørelsen, kommer det en tilfeldig person til han og sier: «Jeg hører at du prøver å komme deg til Ansgar? Gjør deg klar, for dette året skal du flytte til Norge.» Han tenker: «Ja, ja, dette har jeg jo ønsket før, men det har ikke lyktes. Nå har jeg jo også gitt det opp». Et par uker senere blir han kontaktet av den samme personen som nå oppmuntrer han til å få søknadsprosessen i gang igjen. I løpet av de neste tre ukene har han alle papirer på plass og 1. mai setter han seg på flyet til Buenos Aires for å søke om visum. En prosess som vanligvis tar opp til seks måneder, men denne gangen gjorde det ikke det. Samuel får visum i løpet av sommeren, og reiser til Norge og Ansgar bibelskole for oppstart i august 2024.

**Det beste og det mest utfordrende**  
I dag er han 27 år og går nå på musikklinjen.

«Jeg tror at Gud åpnet dørene for meg, slik at jeg kan få være her dette året! Alt gikk så greit og raskt denne gangen. I løpet av tre uker var alt av papirarbeid og finansiering på plass», forteller han entusiastisk.

#### Hvordan er det å være her?

«It's so cool! Folkene, lærerne, behandler meg godt».

Han er sanger og pianist. I Argentina var han både lovsangsleder og ungdomsleder. Sangene her er ikke de samme som i Argentina. Han gjenkjenner noen engelske, men de fleste sangene er nye for han, så han må lære dem alle sammen.

Tiden på bibelskolen oppleves virkelig som et nytt kapittel for han.

#### Hva er det beste med å være her?

«Det å få være her!» utbryter han. Det er også viktig for han å studere Bibelen og lære mer om Gud, samtidig med at han

også får drive med musikk. Han har studert både Bibel og musikk i Argentina, men det å få gjøre det her på et annet språk, på norsk, er veldig spennende, syns han.

#### Hva er det vanskeligste ved å lære seg norsk?

«Det er rekkefølgen på ordene i en setning! Den er veldig forskjellig fra norsk og spansk. Spansk er også mer kompleks. Det kan være tre ord på spansk og bare et ord på norsk. Det er vanskelig for meg å forstå», forklarer han.

#### Noen tips for de som vil lære seg norsk?

«Vær utholdende! Det er det viktigste. Noen ganger skjønner ikke folk hvorfor du driver med det du driver med. Folk har spurt meg; Hvorfor skal du lære deg norsk? Hva i alle dager er det du driver med? Men jeg fortsatte å følge den drømmen og ønsket som lå der», sier Samuel.

Han tror også at Gud har en plan, og hva den planen er etter dette skoleåret, vet han ennå ikke. Veien framover ligger helt åpen. ✨

“Jeg tror at Gud åpnet dørene for meg, slik at jeg kan få være her dette året!”



Samuel trives ved pianoet, og har lært seg mange nye sanger denne høsten.





# VIL DU JOBBE I MISJONS- KIRKEN NORGE ETTER STUDIENE?

## Søk Mosvolds legat-stipend!

### Støtte til utdanning:

Siden 1981 har Mosvold legat hjulpet mange studenter og lærere ved Ansgarskolen. Legatet ble opprettet av Margaret og Torrey Mosvold, og Kurt Mosvold fører arven videre som styreleder.

### Hvem kan søke?

Studenter, elever og ansatte på høyskolen og bibelskolen kan søke om støtte. For studenter er beløpet mellom 5000 til 50 000 kroner

**Søknadsfrister:** 15. april og 15. oktober

**Bidra til fremtiden:** Mosvold legat ønsker å støtte unge mennesker som vil bidra til Misjonskirken Norges arbeid. Tildeling skjer to ganger i året, så grip sjansen og søk i dag! 💡



Styreleder Kurt Mosvold

**SE SØKNADS-  
SKJEMA HER:**



Stipendiat Ingvild Thu Kro har skrevet doktoravhandling



# FRAMING OR BEING FRAMED?

INGVILD HAR LEVERT INN  
SIN DOKTORAVHANDLING!

Tekst: Ann-Christin Østerberg

Foto: Lasse Eid







» I fire år har Ingvild Thu Kro forsket på relasjonen mellom medier og religion. Det har hun konkretisert ved bl.a. å se på hva som skjer når man bruker film i konfirmasjonsundervisningen i Den norske kirke.

#### Ikke lurt, – men rammet inn

Tittelen på avhandlingen til stipendiaten og høyskolelektoren i religionssosiologi – *Framing or being framed?* – gir et hint om at det skjer ulike ting på ulike nivå. *Framed* kan i noen tilfeller også brukes i betydningen å bli lurt, men det betyr det absolutt ikke her, understreker hun.

«Det er jo ikke sikkert det er så mange konfirmantledere som hadde vært fornøyd med at jeg sier at her blir dere lurt!» ler Ingvild.

Hun ser bl.a. på om det er filmene som rammer inn konfirmasjonsundervisningen eller om det er filmene som blir innrammet av konteksten de brukes i.

Tittelen er inspirert av en innrammingsteori av Erving Goffman. Når man bruker filmer slik som i konfirmasjonsundervisningen, skjer det en innramming på flere nivå samtidig. Hun kaller det for *multilevel framing*. Filmene rammes inn i den konteksten de brukes, det vil si konfirmasjonsundervisningen, og

filmene rammer inn selve tematikken i konfirmasjonsundervisningen osv.

#### Filmgrupper i konfirmasjonsarbeidet

Helt konkret har Ingvild Thu Kro fulgt fire menigheter som har hatt seks filmgrupper i sitt konfirmantarbeid. Hun har intervjuet seks konfirmantledere, observert undervisningen og gruppeintervjuet konfirmantene som har deltatt.

Filmer som vises på kino eller på Netflix og andre plattformer, brukes i konfirmantundervisningen med den hensikten at de på en eller annen måte skal være et verktøy til å belyse forskjellige temaer som konfirmantene skal få opplæring i.

Et av hennes hovedargument er at konfirmasjonsundervisningen blir *medialisert*, fordi filmene ender opp med å bli den arenaen hvor man snakker om teologien og de kristne verdiene.

Filmene ender dermed opp med å bli både kilde og arena for teologisk refleksjon.

Konfirmantlederne ønsker å skape en undervisning som oppleves aktuell og relevant for konfirmantenes livsverden, og tenker derfor at film kan være en brobygger som kan hjelpe med dette.

Det viser seg imidlertid at konfirman-

tene ikke nødvendigvis oppfatter eller forstår denne broen. De har ikke de samme referanserammene til å forstå og tolke den kristne troen, som generasjoner før dem har. De gir også inntrykk av å ha lite kjennskap til å analysere film, og klarer derfor ikke å overføre og forstå betydningen.

#### Reflekterer du rundt om noe av dette er positivt eller negativt?

«Nei, i selve avhandlingen går jeg ikke inn og mener noe om dette, jeg bare ser at det skjer», svarer Ingvild. Avhandlingen er en religionssosiologisk oppgave og ikke en praktisk-teologisk oppgave.

#### Media og skole erstatter kirke

Ingvild Thu Kro synes det er spennende å finne ut av hvordan mennesker tror og hva de tror på. Hvilke religiøse strømninger er det i samfunnet, og hva skjer i relasjonen mellom religion og populærkulturer, som f.eks. mediene er?

#### Har du funnet noen svar?

Ingvild mener hun har fått noen bekrefteelser. Hun viser bl.a. til den svenske religionssosiologen Mia Lövhelm som hevder at mediene og skole nå har blitt de primære kildene for møter med religion og religiøsitet i samfunnet, der det tidligere var kirke og familie som var de fremste. Lövhelm mener også at mediene har tatt over rollen som kirken hadde før, som en samlingsplass og

“Jeg hadde trodd at jeg skulle lære mer om den kristne troen” gikk igjen hos mange av konfirmantene som var med i undersøkelsen.

møtested, og som en arena for refleksjon. KRLE-undervisningen vi har i dag og mediene, er nå det stedet de fleste barn og unge får noe religionsundervisning, og ikke i kirken.

#### Den største utfordringen underveis

I starten av hennes forskingsperiode var det korona. Det satte noe brems på datainnsamlingene, som måtte tilpasses på en annen måte.

#### Hva har vært din største utfordring underveis?

«Den største utfordringen tror jeg har vært det å tørre å stole på meg selv. Å stole på mine funn og mine refleksjoner, og at jeg skal få dette til. Jeg kan fort bli min egen største kritiker. The famous imposter syndrom!» ler hun.

Avhandlingen gjøres via Universitetet i Agder, men den er finansiert av Ansgar høyskole hvor hun har stipendiatstillingen og nå er fast ansatt.

Ingvild sier hun har opplevd en konti-

nuerlig heining og støtte fra kollegaer på huset. Det at andre har tro på henne, det å ha folk å diskutere med og som gir oppmuntringer, har vært uvurderlig for henne. «Jeg har hørt at folk kan oppleve doktoravhandlingsløpet som ganske ensomt. Det har jeg virkelig ikke opplevd her på Ansgar. Det er kanskje en av fordelene ved en mindre høyskole», tror Ingvild.

#### «Jeg hadde trodd jeg skulle lære mer om den kristne troen»

#### Tror du din forskning kan bidra til noe?

«Kanskje det at man må være gjennomtenkt og gjennomført når man gjør ting. Det er ikke automatikk i at det å ta inn andre verktøy som f.eks. film, hjelper til refleksjon. Det trengs mye forklaring og tilrettelegging. Hvis intensjonen også er å skape refleksjon og samtaler og ikke bare gitte svar, så er det ikke gitt at konfirmantene forstår det», forklarer hun.

Konfirmasjonsundervisningen generelt har flyttet seg vekk fra tradisjonell konfirmasjonsundervisning til noe som skal

være tettere på konfirmantenes egne liv.

En annen ting hun ble overrasket over var at konfirmantene selv etterlyser tydeligere undervisning om den kristne troen. Samtlige ville valgt kristen konfirmasjon igjen, og de synes det var gøy og engasjerende, men setningen «Jeg hadde trodd at jeg skulle lære mer om den kristne troen» gikk igjen hos mange.

Dette tror hun kan bli en direkte utfordring til Den norske kirke. Dette vil hun også skrive noe om etter hvert som publiseringene blir offentliggjort.

#### Drømmen

Noe av motivasjonen til forskningsarbeidet har også vært at trosopplæring er et område hun synes er veldig spennende og viktig. «Jeg har jo en drøm om mer fokus på trosopplæring for barn og unge i teologistudiene på Ansgar», forteller Ingvild. Hun ser for seg at det i bacheloren blir et eget spor for de som har lyst til å jobbe med barn og unge innenfor trosutvikling og trosopplæring. Mange som går ut fra Ansgar med teologiutdanning, begynner å jobbe med barn og unge. Hun utdyper:

«Dette er jo den viktigste arenaen vi har. Det er de som er framtiden! Når det samtidig er så lite undervisning i skolen så viser jo det, slik som konfirmantene i undersøkelsen min sier, at de ikke kan så mye om hva kristen tro er og hva det innebærer, verken teologien eller dogmatikken. Så dette trengs! Da trenger vi også folk som er gode på å gjøre trosopplæring i praksis!»

Utfordringen og drømmen for hva hun vil jobbe videre mot i årene framover er klar.

Nå venter først sensur og forhåpentligvis disputas til våren! 🚀



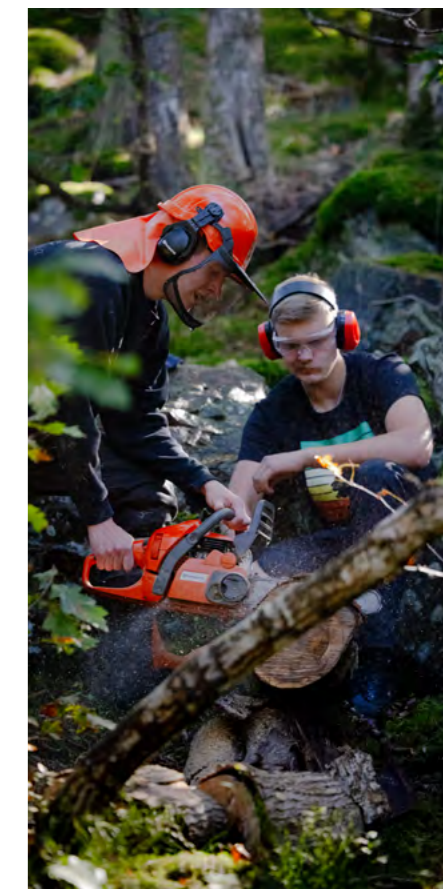
Ingvild Thu Kro har en drøm om mer fokus på trosopplæring for barn og unge i teologistudiene på Ansgar.



# DISIPPELLINJEN: MER INTERNASJONALT FOKUS OG FLERE VALGMULIGHETER

Tekst: Thomas Vårliid. Foto: Lasse Eid / privat

I tillegg til forlenget tur til Colombia og tematur i Norge kan elevene velge mellom tre fordypningsspor.



Neste skoleår vil disippellinjen få et spennende løft med økt fokus på internasjonale reiser og muligheter for fordypning i enten Praksis, Handy eller Dans. Målet er å gi elevene en rikere og mer variert læringsopplevelse.

## Utvidet internasjonalt fokus

Et av høydepunktene for disippellinjen neste år er økt fokus på reiser, både internasjonalt og nasjonalt. Vi har satt sammen et opplegg som kombinerer globale perspektiver med utforskning av Norge. Hovedkomponentene inkluderer:

1. **Forlenget studietur til Colombia:** Som en del av internasjonaliseringen tilbyr vi inntil fire uker i Colombia. Denne turen gir elevene dypere innsikt i misjon, kultur og sosialt/diakonalt arbeid.
2. **Tematurer i Norge:** Vi styrker

det nasjonale perspektivet ved å planlegge en til to tematurer på høsten, helst til Nord-Norge. Her blir fokuset på praktisk menighetsarbeid og sosialt engasjement.

Disse reisene vil gjelde for alle elever på disippellinjen, og bidra til både faglig og personlig vekst.

## Tre fordypningsspor

Elevene vil deretter kunne velge mellom tre fordypningsspor:

### Praksis-spor

Her deltar elevene i praktisk menighetsarbeid tilpasset deres interesser og styrker. Målet er at de får nyttig erfaring samtidig som de vokser som individer.

### Handy-spor

Elevene får grunnleggende opplæring i praktiske ferdigheter som snekring,

reparasjoner og diakonalt arbeid – ferdigheter som kan være nyttige i misjons- og menighetsarbeid.

### Dans-spor

Dette sporet gir elevene mulighet til å utvikle sine danseferdigheter på en kreativ og engasjerende måte. Her utforsker de bevegelse, kroppskontroll og uttrykk gjennom ulike danseformer. Alt til Guds ære.

Med denne nye planen for disippellinjen ønsker vi å gi elevene et enda sterkere fundament både faglig og personlig. Gjennom en kombinasjon av internasjonale reiser, nasjonale opplevelser og valgmuligheter innen praktiske og kreative ferdigheter, håper vi at neste skoleår blir et år som setter dype spor og gir varige minner.

Vi gleder oss til å ta fatt på dette eventyret sammen med våre elever! 🌟



## SOFIE BØRUD RØDSKOG

# MUSIKKEN, FAMILIEN, OG TROEN

Tekst: Ann-Christin Østerberg Foto: Lasse Eid

**F**or mange er det kanskje ikke et sjokk at Sofie Børud Rødskog har valgt musikk-utdanning på Ansgar høyskole. Børud-familien har gitt lydspor til flere generasjoner kristne med sine mange sanger fra farmor og farfars Mini-Tvers, til Børudgjengen og store-søster Lisa Børud. Sofie har også selv laget eget album og deltatt på flere prosjekter.

Selv om musikk alltid har vært en naturlig del av Sofie Børud Rødskogs liv, har det ikke vært en selvfølge at det var dette hun skulle drive med. "Jeg har brukt god tid på å finne ut at det var musikk jeg ville studere," sier Sofie. Hun har jobbet både som hudpleier og i skobutikk, før hun nå bestemte seg for musikken.

"Jeg ville ha det gøy med musikk og finne frem den kreative siden i meg selv igjen," forteller hun. Hun er godt i gang med andre studieåret, og føler at hun gjennom studiet får både inspirasjon og

nødvendig kompetanse for å utvikle seg videre.

### Musikk som eget valg, og ikke som plikt

Sofie vokste opp i en familie hvor musikken alltid var en naturlig del av hverdagen. Med pappa Thomas og mamma Elin Børud som selv har vært mye på turné, var det ikke uvanlig at de reiste sammen som familie én helg i måneden. Allerede i en alder av to-tre år begynte Sofie å delta på disse turene.

En viktig del av Sofies fortelling handler om friheten hun fikk til å utforske musikken i sitt eget tempo. Selv om familien alltid ga henne muligheter til å delta i studio eller på scenen, var det aldri et krav om å følge en bestemt vei. "Jeg var et litt ufokusert barn," sier hun, og forteller om hvordan hun i oppveksten var mer interessert i å spille fotball, håndball og danse enn å stå i studio. Men nettopp denne friheten gjorde at hun til slutt fant tilbake til musikken på egne premisser.

### Troen som personlig reise

Barnetroen fikk hun med seg fra familien, men i ungdomsårene kom spørsmålene og tvilen. "Man går fra en barnetro til en personlig tro," forklarer hun, og forteller hvordan tenårings-tiden var en periode med utforskning og usikkerhet. Det var først i 20-årene, etter en tøff periode, at troen virkelig ble en personlig realitet for henne.

Sofie beskriver en morgen hvor hun våknet med en overveldende følelse av mørke og meningsløshet. Hun kjente på en indre frykt som var så overveldende at hun ikke turte å gå ut av sengen. I denne mørkeste stunden husket hun noe moren hadde fortalt henne som barn: "Når du er redd, kan du be til Gud." Sofie begynte å be, og i løpet av kort tid opplevde hun en forvandling. "Det var som om Guds kjærlighet fylte meg," sier hun. Fra det øyeblikket begynte hun å utvikle et dypere og mer personlig forhold til troen.

### Musikk til alle livets sider

Musikken har hele veien vært en kilde

til trøst og inspirasjon, spesielt gjennom vanskelige perioder. Hun trekker frem sangen *Rescue* av Lauren Daigle som hun skrev en musikkoppgave om, og som hun også fremførte på Gerdas kafé da hun var gjest der i høst. "Den sangen er skrevet fra Guds perspektiv," sier Sofie, og forklarer hvordan teksten har hjulpet henne til å føle seg sett og elsket, selv i de mørkeste tider. Familien har gjennom årene sunget sanger som feirer livet, midt i personlige utfordringer som sykdom og tap. For Sofie er det en god ballast å ha med seg at selv i møte med store utfordringer, kan man velge å synge om livets godhet og Guds kjærlighet. 🙌



Studentpastor Talette Vidnes Auland tok en sofaprat med Sofie.



# Skolestyret for Ansgarskolen AS 2024-2026

Ansgarskolens styre er gjennomgående for datterselskapene:

- Ansgar høyskole AS
- Ansgar bibelskole AS
- Ansgar drift og eiendom AS
- Ansgar sommerhotell og konferansesenter AS

### Styrets leder

- Marion Gunstveit Bojanowski

### Styremedlemmer

- Charlotte Beckmann Finnstad
- Linda Helen Haukland
- Carl-Magnus Nystad
- Reidar Salvesen
- Lars Unstad

### Varamedlemmer

- Lars Erik Harv
- Birte Helleland

### Representanter fra høyskolen og bibelskolen:

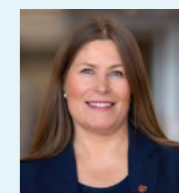
- Martin Jakobsen
- Stein Erik Nyli
- Lasse Eid
- Adrian Jonatan Gabrielsen De Linde
- Malea Hammer



Marion Gunstveit Bojanowski, styreleder



Charlotte Beckmann Finnstad



Linda Helen Haukland



Carl-Magnus Nystad



Reidar Salvesen



Lars Unstad



Lars Erik Harv, vara



Birte Helleland, vara



# VI SOM JOBBER PÅ ANSGARSKOLEN

Ansgarskolen består av to skoler: Ansgar høyskole og Ansgar bibelskole. I tillegg har vi Ansgar Drift og Eiendom, og Ansgar Sommerhotell. Ansgarskolen eies av Misjonskirken Norge.



Øyvind Skjeggstad  
Rektor



Anne May Abrahamsen  
Høyskolelektor teologi



Amund Tobias Måge Areklett  
Stipendiat



Talette Vidnes Ausland  
Studentpastor



Thorkild Bruhn  
Seniorrådgiver



Ann Birgthe S. Eikhom  
Førstelektor psykologi



Cato Gulaker  
Studiesjef / førsteamanuensis i Det nye testamentet



Brage Ringøen Halsnes  
Høyskolelektor musikk (åremål)



Janet Skollevoll Hansson  
Økonomi- og regnskapskonsulent



Randi Haugland  
Rådgiver



Martin Jakobsen  
Studiekoordinator master / Førsteamanuensis teologi



Beate Helmikstøl  
Høyskolelektor psykologi / stipendiat



Kjetil Høyer Jonassen  
Studiekoordinator musikk / høyskolelektor musikk



Gunnbjørg Jore  
Husekonom



Håvard Langmyr Jorstad  
IT-rådgiver



Helen Kolb  
Høyskolelektor



Ingvild Thu Kro  
Høyskolelektor



Nils-Egil Langeland  
Høyskolelektor musikk (vikar)



Kjell-Olav Lindeløv-Eriksen  
Kjøkkensjef



Lars Mandelkow  
Førsteamanuensis psykologi



Birgit Myrene  
Bibliotekar



Jan Inge Nilsen  
Høyskolelektor musikk



Harald Nygaard  
Administrasjonsleder



Stein Erik Nyli  
Driftstekniker



Elisabet Vian Mjanger  
Stipendiat / høyskolelektor



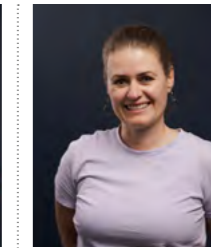
Bodil Kvernenes Nørsett  
Studiekoordinator musikk / høyskolelektor musikk / stipendiat



Lars Råmunddal  
Dosent



Hildegunn Marie T. Seip  
Studiekoordinator og førsteamanuensis psykologi



Margrethe Skogrand  
Høyskolelektor musikk (åremål)



Marie Strand Skånland  
Forskningsleder / førsteamanuensis musikk / post doc



Helge Slotten  
Førsteamanuensis psykologi / post doc



Steinar Tovslid Jeffs  
Høyskolelektor musikk



Torstein Try  
Førsteamanuensis interkulturelle studier



Gordon Valen  
Studiekoordinator og høyskolelektor i teologi og interkulturelle studier



Jo Bertil Værnesbranden  
Høyskolelektor teologi



Ann-Christin Østerberg  
Informasjonsrådgiver



Torgeir Værnesbranden  
Høyskolelektor teologi



Thomas Vårdli  
Leder på bibelskolen / Rekrutteringsleder og kommunikasjonsrådgiver



Ingrid Wold  
Administrasjonsmedarbeider



Tommy Wasserman  
Professor teologi



Terje Watne  
Administrasjonsrådgiver



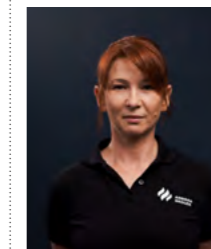
Ingunn Folkestad Breistein  
Professor II i teologi



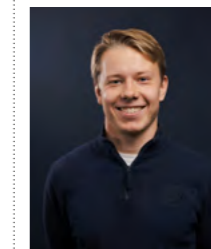
Trond Tellefsen (permisjon)  
Høyskolelektor musikk



Terje Simonstad  
Daglig leder Ansgar Drift og Eiendom



Angelika Anna Karolczak  
Renholder



Adrian J. G. de Linde  
Studentrådsleder



Marit Fredvinge  
Daglig leder Ansgar sommerhotell og konferansesenter



Grethe Fredvik  
Linjeleder KRiK bibelskolen



John Yngvar Syvertsen  
Linjeleder Musikk bibelskolen



Odd Inge Eley  
Linjeleder - Disippel / driftstekniker



Arne Bakke  
Lærer - KRiK



Lasse Eid  
Fagansvarlig Crewlinje / Kommunikasjonsmedarbeider



Daniel Dahl  
Musikk lærer



Sondre Storstadmo  
Timelærer musikk



Gina Gundersen  
Danse lærer



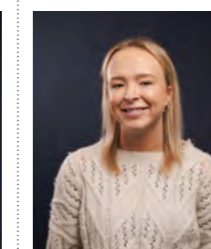
Adina Eidberg  
Miljøarbeider bibelskolen



Ruben Mulelid  
Miljøarbeider bibelskolen



Henrik Reme  
Miljøarbeider bibelskolen



Caroline Hebbelstrup  
Miljøarbeider bibelskolen



# Ta et inspirerende år på bibelskole!

ansgarbibelskole.no  
Kristiansand



## Internasjonal Disippel

- Praksis, Handy eller Dans
- Musikk** – Band, lovsangsskole
- Crew** – Lyd-/ lysproduksjon
- KRIK** – Idrett

NYTT!

Søk online i dag!



ANSGAR  
BIBELSKOLE



JUBILEUMSKONSERT:

# ANSGAR GOSPEL CHOIR FEIRER 30 ÅR

I 2025 MARKERER ANSGAR BIBELSKOLE og Ansgar Høyskole at skolekoret, Ansgar Gospel Choir (AGC), feirer 30 år. I den anledning arrangeres det en spektakulær jubileumskonsert i KRS Live den 10. mai, og dette blir en festkveld du absolutt ikke vil gå glipp av!

Denne spesielle kvelden vil KRS Live fylles med sjelen og stemningen fra New Orleans, byen som AGC har hatt et nært forhold til i over 25 år. Hvert år har koret reist til New Orleans og hentet inspirasjon fra det pulserende gospelmiljøet der. Nå ønsker de å gi noe tilbake ved å invitere flere sentrale personer fra gospelmiljøet i byen til å være en del av feiringen.

Dette blir en uforglemmelig konsert som vil feire AGCs lange historie med lidenskapelig musikk og fellesskap, og vi oppfordrer alle til å sikre seg billetter tidlig. Jubileumskonserten vil også være den perfekte julegaven til en du er glad i – en opplevelse de sent vil glemme!

Sørg for å sette av datoen 10. mai 2025 og bli med på denne fantastiske feiringen av musikk og fellesskap!

Billetter kan du få kjøpt her!





11. – 12. oktober inviterte Ansgar høyskole i samarbeid med Etter Kristus til åpen Kunsten å forme livet-helg for studenter og andre interesserte

# KUNSTEN Å FORME LIVET

Tekst: Ann-Christin Østerberg

I høst inviterte Ansgar høyskole, i samarbeid med Etter Kristus, til den aller første "Kunsten å forme livet"-helgen i Kristiansand. Hvordan kan Jesu livsvisdom oversettes til vår tid og inn i våre liv? Og hva har Jesus med vaner å gjøre? Disse spørsmålene, sammen med inspirasjon og læring om hvordan man kan eksperimentere med trospraksis, var sentrale for helgen.

Anne-May Holme Abrahamsen, sammen med Gordon Valen fra teologistudiet, var vertskap for samlingen.

## Hvorfor ønsket dere å arrangere en slik helg?

«Dette er en fantastisk mulighet for studentene våre til å bli eksponert for denne formen for spiritualitet og trosuttrykk, som jeg tror kan være nyttig for dem. Det kan også utvide forståelsen av både hva det vil si å lese Bibelen og hvordan man kan tro og følge Jesus», forteller Anne-May.

## Nytt samarbeid

Samarbeidet mellom høyskolen og Etter Kristus har vært under planlegging en stund. På høyskolen har vi et fag som heter Kirke i dag, der spiritualitet og åndelige praksiser er et av temaene. Pensum inkluderer blant annet Stian Kilde Aarebrot's bok Kunsten å forme livet, og mye av tematikken denne helgen var hentet fra boken.

Ruth Burch Skree, daglig leder i Etter Kristus, synes det var spesielt gøy å se en så god blanding av deltakere fra 20-årene til 60-årene, som alle ønsket å prøve ut det som for mange er en ukjent måte å for eksempel lese Bibelen på.



Fra høyre: Anne May Holme Abrahamsen fra høyskolen og ledergruppen fra Etter Kr.

«Vi opplevde at helgen var en skikkelig opptur», sier Ruth.

Målet med helgen var å gjøre Etter Kristus sine verktøy tilgjengelige for flere, og derfor ønsket de å holde arrangementet utenfor Oslo. Siden noen i miljøet rundt Ansgar høyskole allerede hadde jobbet med disse trospraksisene, var det naturlig å samarbeide om helgen, slik at det ble lett tilgjengelig for både studentene og nettverkene rundt Ansgar. Det ble også enkelt å invitere folk fra Etter Kristus og Areopagos (stiftelsen som Etter Kristus er en del av) sine nettverk i området. Slik fikk flere av dem mer innsikt, og kanskje kan det føre til videre samarbeid med dem de møtte denne helgen.

## Tidligere student, nå har boka hans blitt pensum

For Stian Kilde Aarebrot var dette andre gang han besøkte Ansgar, etter at han selv tok grunnfag ved høyskolen i 1996/97.

## Hvordan er det for deg å være tilbake her etter å ha vært student, og nå ha boken din som pensum?

«Det er ganske spesielt, rett og slett. Litt sånn 'ringen er slut-

tet',» sier han. «Ikke minst med tanke på at jeg ikke kalte meg kristen da jeg begynte på skolen, men 'kom tilbake på laget' i løpet av de første månedene. Det er utrolig kult å merke at fokuset vi har i Etter Kristus, på å oversette Jesu visdom til konkrete praksiser og eksperimenter, nå får stadig mer momentum i kirken.»

## Åpen for alle

### Denne helgen har ikke bare vært for studentene. Hvorfor valgte dere å åpne for andre å delta?

«Spread the good news!» svarer Anne-May Abrahamsen raskt. «Når Areopagos bidrar med så mange gode krefter, og vi har våre flinke folk her på huset, tenker vi at det er fint at andre som er interessert og nysgjerrige også får muligheten til å delta. Dette er også gøy for Ansgarskolen. Vi er kanskje en skjult perle som mange ikke kjenner så godt til. Gjennom et slikt arrangement kan vi både spre det gode budskapet om kristen trospraksis – og om Ansgarskolen!»

Dette har vært hennes inspirasjon og mål for helgen. ♡



Forfatter og Areopagosprest Stian Kilde Aarebrot foreleste om "Kunsten å forme livet".



## PROGRAM

### Fredag:

- 19:00 Velkommen og introduksjon til en helg med Etter Kristus
- 19:30 Jesusdojo – en smakebit på å la troen få bein å gå på

### Lørdag:

- 10:00 Kunsten å forme livet – Hva har Jesus med vaner å gjøre? med Stian Kilde Aarebrot  
Spørsmål og svar
- 11:30 Lunsj
- 12:30 Panelsamtale - Hvordan leve godt i en konstant pålogget verden? Andreas Nydal, Martin Jakobsen med flere
- 14:00 Operatio Divina - Når søndagens tekst blir mandagens praksis
- 16:00 Pizza
- 17:00 Praksisfellesskap - Intro til rytmer som trospraksis og liv i kommunitet
- 18:30 Fortellinger fra praksis-laboratoriet - Hva skjedde når vi praktiserte veien?
- 19:30 Avslutning i kapellet





**ANSGAR  
SOMMERHOTELL**



## SOMMERFERIE I KRISTIANSAND?

Ansgar Sommerhotell og konferansesenter er et familievennlig hotell med fantastisk beliggenhet like ved sjøen, midt mellom Dyreparken og Kristiansand sentrum.

For mer informasjon og booking:  
[ansgarsommerhotell.no](http://ansgarsommerhotell.no)



Ønsker du rabatt?

Bruk rabattkode: ANSGARFRIENDS



Bibelhistorie forklarer kjent psykologisk fenomen

# DEN BARMHJERTIGE SAMARITAN OG TILSKUEREFFEKTEN

**Tekst:** Helen Kolb, Høyskolelektor i psykologi

**D**en barmhjertige samaritan er en kjent historie fra Bibelen, og det er et fenomen i den historien som vi gjenkjenner også i dag.

I Lukas 10, 25-37 leser vi historien om en mann som var på vei til Jeriko og som blir overfalt av røvere, klærne hans blir revet av han og han blir etterlatt ved veikanten for å dø. Presten og levitten går forbi mannen, ser at han trenger hjelp, men hjelper ikke. Men til slutt kommer en samaritan forbi, og får inderlig medfølelse for mannen, vasker og pleier sårene hans, og går med han til et herberge.

Jesus forteller denne historien når en lovkyndig forsøker å sette Jesus på prøve. Det måtte ha provosert. Den «prektige» som vi forventer og håper skal hjelpe, gjør det ikke. I stedet er det en samaritan, som er sterkt mislikt av jødene, som kommer til unnsetning og hjelper. For de av oss som har hørt prekenen om dette før, har nok de fleste av oss tenkt «Jeg skal bli som den barmhjertige samaritanen.»

*Tilskuereffekten* er et fenomen fra sosialpsykologien. Den handler om hva som skjer i situasjoner hvor det er synlig at noen trenger hjelp, og flere legger merke til det, men ingen velger å hjelpe. Studier viser at når det er flere individer (tilskuere) til stede er det mindre sannsynlig at den enkelte kommer og vil hjelpe. Som psykologilærer lærer jeg studentene om dette fenomenet, og vi ser filmsnutter på YouTube som forklarer det til oss. Og vi er, mildt

sagt, sjokkert. Dette kan umulig være et norsk fenomen. Boka er jo amerikansk og filmsnutten er fra England. Men det finnes dessverre også norske eksempler:

**Midt på lyse dagen ble Rune (48) overfalt på flytoget – ingen hjalp** (Først omtalt av Drammens Tidende, 2018) *Underveis i basketaket var det ingen som hjalp meg. Etter «kampen» gikk jeg blødende gjennom toget, og slik jeg oppfatter det fikk jeg heller ikke da hjelp. Jeg fikk hjelp av flyttoppersonal så snart vi var ute av tunnelen og på Asker stasjon, men tiden gjennom tunnelen var rett og slett jævlig.* (Rune, 48 år)

Disse to eksempler er svært like. Mannen som lå halvdød ved veikanten der flere gikk forbi og ikke hjalp, og Rune (48). Det finnes dessverre flere enn Rune som har opplevd lignende.

I sosialpsykologi er det to uskrevne regler som konkurrerer med hverandre:

- 1) Å hjelpe
- 2) Å være del av gruppen, ikke skille seg ut. Og som oftest, så vinner regelen om å ikke skille seg ut fra gruppen.

En student i klassen spør: «Vil vi være mer immune mot dette fenomenet fordi vi nå vet om det?» Svaret er kanskje både nei og ja. Å bare vite om fenomenet er ikke nok, man må jobbe mot det. I Bibelen bruker Jesus lignelsen til å forklare hvem vår neste eller nabo er. Men kanskje vi burde være mindre opptatt av *hvem* vår nabo er, og kanskje bli mer opptatt av å være en nabo. Så med

riktig innstilling, er det fullt mulig at den første uskrevne regelen vil vinne: Å rett og slett hjelpe.

Denne lignelsen (historien) er også brukt langt utenfor kristne sammenhenger. Organisasjoner har fått navn «The Good Samaritan» og det finnes lovverk i land som heter «The Good Samaritan law».

Uansett omtalte Jesus et fenomen den gangen, som også vi kan lære noe av i dag. Og vi må jobbe for å unngå flere «halvdøde menn» ved veikanten eller «Rune» på tog, og heller gå for å «være en god nabo». 🙌



Foto: Lasse Eld



# VIL INVITERE DE SOM FALLER UTENFOR

**Tekst:** Ann-Christin Østerberg **Foto:** Lasse Eid og privat

**Monica Kjosavik** er 54 år og har store deler av livet jobbet som førskolelærer i barnehage. For åtte år siden tok hun og mannen et stort valg «over natta», som hun sier endret mye for både hennes og familiens liv. De startet *Shelter bo* og *integreringscenter*, hvor de nå både bor og jobber med innvandrere på heltid. Hun har hatt nytte av sin pedagogiske bakgrunn, men har savnet en mer formell utdanning i forhold til det å ivareta mennesker med andre kulturelle bakgrunner. Hun ønsket mer påfyll og innputt, og det opplever hun at hun nå får i det nye årsstudiet *Miljøterapi i et mangfoldig samfunn*.

Monica Kjosavik er student og arbeider og bor på Shelter.



«Samfunnet vårt er ganske annerledes i forhold til samfunnet som mange av de flyktninger som jeg kjenner kommer fra. De kommer fra kollektivistiske samfunn hvor man tar vare på hverandre i storfamilier, til her i Norge, hvor man er mer individualistiske», forteller Monica.

Noe av det mest spennende med studiet så langt synes hun har vært å lære mer om hvordan samfunn er forskjellige, og hvordan vi kan få noe godt ut av

## SHELTER

### Bo og integreringscenter

er et hus med syv leiligheter i Kristiansand sentrum hvor innvandrere og nordmenn bor sammen. Flyktninger med oppholdstillatelse får tilbud om å bo inntil to år i huset hvor de bor i egen leilighet samtidig som de har fellesskap med andre med minoritetsbakgrunn og med folk fra majoritetsbefolkningen. Det kan ses på som en *startpakke for livet i Norge*. De fleste som kommer til Shelter har noen ekstra utfordringer av forskjellige slag, og trenger litt ekstra støtte. De har også aktivitetstilbud som er åpent for alle innvandrere i byen, både kvinne- og manngrupper, fellesskap på dagtid, turer og andre aktiviteter.

“Samfunnet vårt er ganske annerledes i forhold til samfunnet som mange av de flyktninger som jeg kjenner kommer fra.”

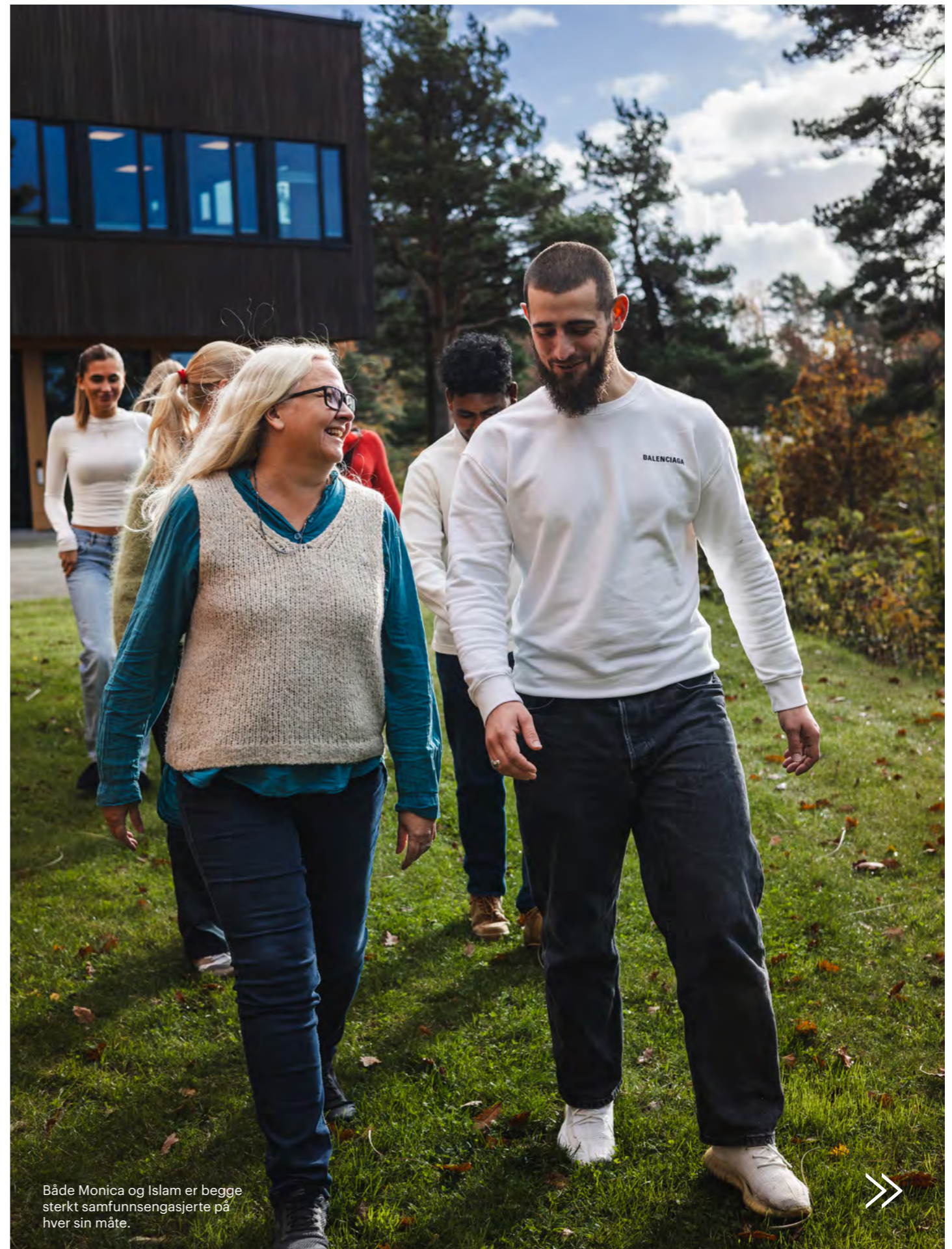
Monica Kjosavik

mange forskjellige typer samfunn.

I jobben sin opplever hun at hun nok ser mer bakenfor det glorifiserte bilde vi har av Nav og kommunale tiltak, fordi hun møter noe annet i sin hverdag. I Norge har vi et velutviklet velferdssystem, men for de hun møter, er det familien, nabo, venner og lokalsamfunn som hjelper til ved f.eks. sykdom. Det er bra å ha systemer for å ivareta mennesker som faller utenfor, men hun opplever at det også gjør noe med oss nordmenn, vi blir mer likegyldige til hvordan vi tar imot mennesker som er i en strevsom fase av livet.

Hun har tenkt mye på hvordan hun selv ville ønsket å bli møtt hvis hun måtte flykte og kom til et afrikansk land med en helt annen kultur.

Hun synes at Ansgar er et godt sted å studere. Der er det mange hyggelige studenter, elever og ansatte, og det er alltid noen kjentfolk i kantina. Det er over tretti år siden Monica studerte sist,



Både Monica og Islam er begge sterkt samfunnsengasjerte på hver sin måte.





Islam B. Aliev trives godt som student på Ansgar høyskole.



» så det å bli student igjen, har vært en overgang.

Hun ser på studiet både som et faglig påfyll for henne personlig, men hun har også et ønske om å gi de studenter som hun har til opplæring på Shelter, et faglig løft til. Det er mange frivillige på Shelter fra majoritetsbefolkningen, og Monica både håper og tror at ved en formell faglig utdanning, vil det også styrke totalopplevelsen for dem.

**Islam B. Aliev** er student og en samfunnsengasjert 27-åring. Som åtteåring kom han til Norge og Lyngdal, fra et krigsherjet Tsjetsjenia. Familien flyttet etter hvert videre til Kristiansand hvor han har bodd siden. Han har i dag politiske verv og leder en ungdomsforening, Tsjetsjensk enhetsforening. Han har også vært aktiv i en minoritetsorganisasjon som jobber med inkludering og informasjon om hva som er tilgjengelig i samfunnet for de minoritetene som kommer til landet. Nylig er han blitt styremedlem i ungdomsstyret i en moské i

Kristiansand. Hans hjertesak er ungdom og spesielt de som faller utenfor.

«Jeg ser mange av de jeg har kontakt med som jeg prøver å hjelpe, at de har sporet helt av. De er i kriminalitet, de ser ikke noe hensikt med skole. De møter opp på skolen, men det fungerer ikke, og de lever et helt annet liv etter skoletid. Jeg sier ikke at det er skolen som er problemet, det kan være mange andre ting som ligger bak, det sosiale, utenforskap, mobbing, økonomiske problemer osv.»

Han beskriver sitt engasjement som å være med å bygge et hus.

«Jeg er veldig aktiv med å «bygge et hus» som jeg og vi alle kan bo i i framtiden. At min by, Kristiansand, skal være et trygt sted å bo, og at ting er greit her», sier Islam.

Islam er muslim, og da han begynte på Ansgar var det flere fra hans miljø som ble overrasket fordi de trodde han gikk

på Ansgar bibelskole. Han forklarer at han går på Ansgar høyskole. Her trives han godt fordi det minner litt om videregående og ungdomskolen. Han hevder at campus gir han en god skolevibe.

Til daglig jobber han på en bolig for utviklingshemmede, hvor han trives godt, men i framtiden ønsker han å jobbe innenfor det som er hans interesse. Han begynte derfor på psykologi i fjor og tar i år årstudiet i Miljøterapi.

«Jeg blir fasinert av at mye av det jeg ser ute i min hverdag, en del ting jeg har erfaringer med, det finnes det begreper for. Jeg lærer noe nytt her hver dag!» forteller han.

Han har lyst til å fullføre bachelor i psykologi, og muligens gå rett videre på master. Drømmen er å en dag bli psykolog.

«Jeg liker å ta vare på ting og når jeg har endt opp her i Kristiansand, føler jeg at jeg må ta vare på byen. Når jeg går rundt i byen er det mange som hilser på meg. Det handler ikke om at jeg trenger «fame», men det handler om at jeg vil at andre skal føle seg bra. Når jeg hilser på en person så kanskje jeg har gjort noe bra for en person. Det gir meg en god følelse. Jeg tenker at det er en grunn for at jeg her». 🌟

«Jeg er veldig aktiv med å "bygge et hus" som jeg og vi alle kan bo i i framtiden. At min by, Kristiansand, skal være et trygt sted å bo, og at ting er greit her.»

Islam B. Aliev

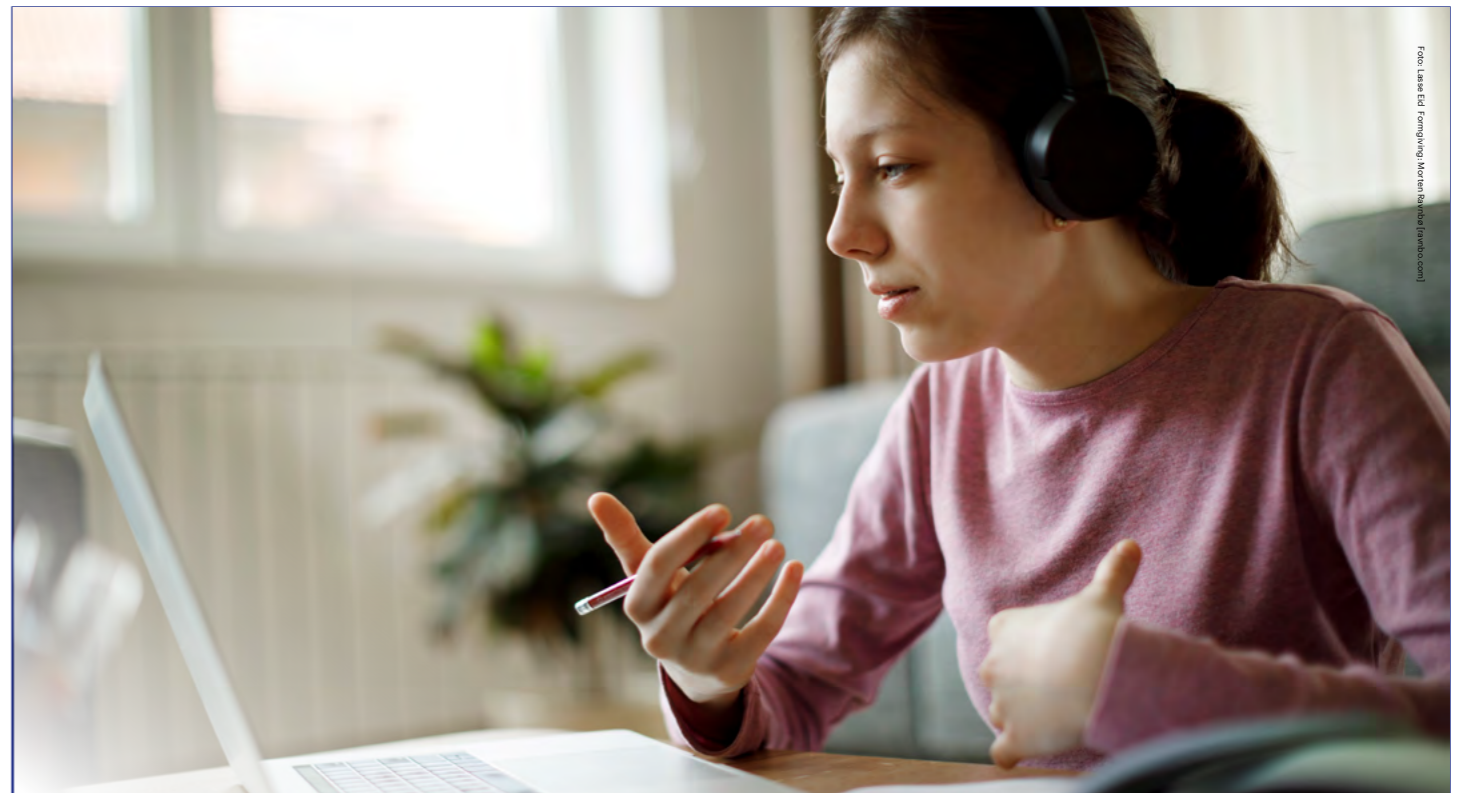


Foto: Lasse Bild / Fotopung / Modern Photo (fotopung.com)

# HELDIGITAL DELTIDSBACHELOR I TEOLOGI

Et fleksibelt nettbasert studie, med forelesninger og aktiv deltagelse i det digitale klasserommet.

## BACHELORSTUDIER:

**Musikk og musikkproduksjon**  
**Musikk og helse**  
**Interkulturelle relasjoner**  
(Revidert 2024)  
**Psykologi**

**Teologi**  
**Teologi – Nettstudie/deltid**  
**Musikk, menighet og ledelse**  
(musikkpastorutdanning som kvalifiserer for master i teologi)

## MASTER:

**Ledelse og menighetsutvikling**



**ansgarhoyskole.no**  
Kristiansand

**Søk på**  
samordna opptak!



**ANSGAR  
HØYSKOLE**



# Elever og ansatte på Ansgar bibelskole skoleåret 2024/2025

Foto: Lasse Eid

Foto: Lasse Eid



## Første rad fra høyre:

Lasse Eid  
Odd Inge Elemy  
Arne Bakke  
Thomas J Vårlid  
Grethe Fredvik  
Mathilde Temmerud  
Daniel Dahl  
Daniel Livden Baklien  
Benjamin Framvik  
Adrian Framvik

Elias Stølevik

Caroline Hebbelstrup  
Adina Victoria Eidberg  
Leander Wachendorf

## Andre rad fra høyre:

John Yngvar «Syver» Syvertsen  
Emilie Nordbø  
JulieHjellest  
Anna Emilie Løwe  
Karen - Lovise Kirkeng

Dina Holst - Larsen  
Rebekka Thomsen  
Sondre Storstadmo  
Rebekka Skogaker  
Sara Yasmin Vikestrand  
Sara Othalie Olsen

Thea Kristine Jerstad  
Sofie Naglestad  
Elise Eskedal  
Maren Lauvrak  
Ingrid Marie Tommelstad

Annika Ingvaldsen  
Benjamin Sandvik

## Tredje rad fra høyre:

Andreas Halle  
Theodor Joswig  
David Forngren Throstvedt  
Andreas Haraldseid  
Henrik Osmundsen  
Markus Østhus  
Jakob Eek

Kristoffer Hamre  
Samuel Tejera  
Bjørn Erik Bringsli  
Jon Carlos Tjeltveit  
Elias Finanger  
Jon-Edvard Rambekk  
Lina Dale  
Ruben Mulelid  
Henrik Reme  
Elias Frustøl

## Øverste rad fra høyre:

Christoffer Nilsen  
Benjamin Iltad  
Caroline Vågen  
Rune Liefting  
Håvard Vrålstad  
Malea Hammer  
Fillip Skoglund  
David Førde  
Thor Ruben Solsvik

## Ikke til stede på bildet:

Amund Tobias Rydland  
Eden Asefaw  
Edel Gardär Stark  
Torbjørn Hansen







# RISIKOFAKTORER

## I SVANGERSKAPET OG BARNES TIDLIGE UTVIKLING

Hvordan påvirker mors helse og livsstil i svangerskapet barns tidlige utvikling? Stipendiat Beate Helmikstøl deltar i et større nasjonalt forskningsprosjekt som undersøker dette nærmere.

Tekst: Marie Strand Skånland og Beate Helmikstøl Foto: Lasse Eid

**V**i vet i dag mye om hva som påvirker barns utvikling, og har kartlagt en rekke risikofaktorer for skjevutvikling fra tidlig alder. Samtidig vet vi at risikofaktorer sjelden opptrer isolert, men gjerne forekommer samtidig. Men vi vet mindre om hvordan ulike grupperinger av risikofaktorer allerede i graviditeten påvirker barnets tidlige utvikling og familiefungering etter fødsel.

Beate Helmikstøl og hennes forskergruppe ønsket å se nærmere på nettopp dette. Gjennom studien *Liten i Norge* fulgte de 1036 norske kvinner og deres barn fra graviditet og inn i sped- og småbarnstiden. Hensikten var å undersøke nettopp hvordan ulike kombinasjoner av risiko under svangerskapet hang sammen med samspillskvalitet, mødrenes opplevelse av stress i foreldrerollen, samt barnas emosjonelle og atferdsmessige utvikling.

### Identifikasjon av risikogrupper

Forskerne identifiserte tre distinkte risikoprofiler blant de gravide kvinnene:

1. Lavrisikogruppe (70,9%): Denne gruppen rapporterte om lite eller ingen risiko.
2. Mental helserisikogruppe (21,6%): Denne gruppen inkluderte kvinner med både nåtidige og fortidige utfordringer knyttet til psykisk helse, som angst, depresjon og annen psykopatologi.
3. Bred risikogruppe (7,5%): Kvinner i denne gruppen rapporterte om en rekke risikofaktorer på flere områder, inkludert lav utdanning, røyking/snusing under svangerskapet, mye stress, belastende barndomserfaringer og tidligere psykiske helseproblemer.

Disse risikoprofilene la grunnlaget for videre analyser av hvordan ulike typer risikoprofiler i graviditet hang sammen med ulike utfall i sped- og småbarnstiden.

### Samspillskvalitet, foreldrestress og barnas sosioemosjonelle utvikling

Forskerne studerte blant annet kvaliteten på samspillet mellom mor og barn 12 måneder etter fødsel. Som forventet gikk det best med familiene som hadde lite risiko. Både den mentale helserisikogruppen og den brede risikogruppen viste redusert kvalitet i samspillene sammenlignet med lavrisikogruppen. Mødrene i disse gruppene hadde vanskeligere for å respondere sensitivt i lek med barna sine.

Da barna var blitt 18 måneder, rapporterte mødrene i den mentale helserisikogruppen betydelig høyere nivåer av foreldrestress sammenlignet med begge de andre gruppene. Dette innebærer en opplevd større belastning, og vansker med å finne seg til rette i og beherske rollen som mor.

Videre undersøkte forskerne hvordan risikoprofilene påvirket barnas utvikling, med fokus på internaliserende atferd (som angst og tilbaketrekning) og eksternaliserende atferd (som aggresjon og hyperaktivitet). Også her kom barna av mødrene i mental helserisikogruppa klart dårligst ut.

### Tidlig oppfølging

Studien viser med dette at risikoprofil i svangerskapet kan ha betydelig innvirkning på både mor-barn-relasjonen, stress i foreldrerollen og barnas tidlige utvikling. Helmikstøl understreker viktigheten av å identifisere risikogrupper tidlig i svangerskapet for å kunne komme tidlig til med målrettede støttetiltak for å hindre videre skjevutvikling. 🧠

## FORSKNINGS-PUBLIKASJONER 2024

Et utvalg

### Jakobsen, Martin.

*Evangelical Ecotheology: How the Resurrection Entails Creation Care. Studies in Christian Ethics 2024. AHS*

### Gulaker, Cato.

*Luke on Trial: A Literary Analysis of the Function of Divine Testing in Luke-Acts. Peter Lang Publishing Group 2024 (ISBN 9781636676579); Volum 186.240 s. Studies in Biblical Literature(186). AHS*

### Skånland, Marie Strand; Fuhr, Gisle.

*Exploring client-therapist relationships through joint interviews. Qualitative Research 2024. NMH AHS*

### Kro, Ingvild Thu; Trysnes, Irene.

*What Would Jesus Like in Harry Potter? A Frame Analysis of the Use of Film in Confirmation Teaching. Nordic Journal of Religion and Society. 2024 ; Volum 37.(1) s.34-48. AHS UIA*

### Mandelkow, Lars; Reme, Silje Endresen.

*Existential Needs in Mental Health – Who Cares? A Mixed Methods Study in Norway. Journal of Pastoral Care & Counseling 2024 s.1-12. AHS UiO*



Hva bidrar til å gi et meningsfullt og balansert liv? Et åpent spørsmål som har nær forbindelse med både teologi, musikk og psykologi.



Distribueres på Apple Podcast og Spotify.

Temaet for denne serien er *relasjoner* i ulike former.





# Vil du gi en gave til Ansgar bibelskole?

– En investering i unge mennesker  
og fremtidens frivillighet

Ansgar Bibelskole står overfor økonomiske utfordringer etter kutt i statlige tilskudd. Statsråden mener vi kan legge kostnaden på elevene, men det er vi ikke enige i. Vi ønsker at alle skal ha mulighet til å gå på bibelskole, innenfor det de får i lån og stipend.

Når over 90% av våre elever sier de vil engasjere seg mer i menighet, kirke og organisasjon – samtidig som de bli tryggere på seg selv og i troen– vet vi at vi gjør en uvurderlig forskjell i unge menneskers liv. Dette er en investering som ikke bare styrker deres framtid, men også hele den norske frivilligheten.

**Hjelp oss å gjøre bibelskolen tilgjengelig for alle – takk for din gave!**

## **HVORDAN KAN DU GI:**

- Du kan gi en **engangsgave** enten på **Vipps #75034** eller til konto nr 3000.19.17079
- Eller du kan tegne et **fasttrekk**, enten med avtalegiro eller med Vipps.

**Tar du utfordringen?**

